

VOR DEM SCHREIBPROZESS . MIT MIR ALLEIN

Allein mit einem Thema aus meiner Kindheit.

VORSCHLÄGE, SICH DEM THEMA ANZUNÄHERN

Ich wende mich einem Thema aus meiner Kindheit zu, das mich in besonderer Weise anspricht, berührt, bewegt, beschäftigt , so dass Sprache dazu entstehen kann.

Ich spür in mich hinein, freundlich und offen mir selbst gegenüber :

- **Was gehört alles zu dem Thema aus der Kindheit , dem ich mich jetzt zuwenden will,**
- **was ist das Wesentliche dieses Themas für mich**
- **Was sehe ich, an was erinnere ich mich?**
- **Wie nah ist es mir, wie lebendig**

Ich lasse das Kind , das ich damals war, in meiner Erinnerung, in meiner Phantasie lebendig werden:

Ich nimm es bei der Hand, spreche mit ihm,

- **Wie war das damals**
- **was habe ich im Bezug auf das Thema erlebt gefühlt, gedacht, getan , (wie ist es mir ergangen)**

Ich prüfe:

- **Was bedeutet dieses Thema von damals für mich heute**

Ihr wendet Euch allem was damals gewesen ist, an das Ihr Euch erinnern könnt -ohne inneren und äußeren Bewertungsdruck- zu und gebt ihm -in einer ersten Begegnung- Sprache und Ausdruck.