

# Schreibwerkstatt

## ETTLINGEN

*Wenn sich Poesie und Musik begegnen*



*Schreibend den Klängen des Klaviers folgen*

***Ihr gebt allem einen sprachlichen Ausdruck,  
was die Musik, die Ihr hört in euch auslöst.***

***Mit Musik von Franz Schubert und Ravier Arias***

**Mit Sibylle Dotzauer am Klavier**

**Ort: Käthe-Kolwitz-Saal , Amthausstr. 3. 76227 Karlsruhe-Durlach**

**Zeit: 25. 11.2023 11 – ca 17 Uhr**

**Leitung: Christof Then**

**Kursgebühr: nach Bedarf 50 - 100 € \***

***\*Die an den Workshop Teilnehmenden entscheiden selbst über die Höhe des Betrages, den sie für den Workshop entrichten wollen.***

## **1. Einleitung**

### **1. Anleitungstext „Kreativen Ort aufsuchen“**

#### **Begrüßung des Kreativen Ortes**

**SIBYLLE Dotzauer am Klavier:**

### **2. „Eröffnungsrunde**

### **3. Ablauf und Programm des Workshops**

## **2. Schreibend nähere ich mich dem Klang, der Poesie des Klavierstückes von Schubert**

### **1. Mit mir allein Schuberts Impromptu**

***Dazu spielt das Klavier***

***Die Fragen müssen nicht beantwortet werden sondern sollen den Zugang zu dem Thema erleichtern , Sie sind als Vorschläge gedacht, sich dem Thema anzunähern***

- **Was löst „ Schuberts Impromptu „ an Gefühlen, Gedanken, in mir aus**
- **Was erlebe ich, entdecke ich in mir dazu**
- **Was spricht es in mir an**
- **Was bedeutet es für mich**
- **Entstehen „innere Bilder“ zu den Klängen des Klaviers**
- **Was für Visionen, Erinnerungen, Ideen sind damit verbunden**
- **Welche Sprache, welchen literarischen, poetischen Ausdruck finde ich für „Schubert Impromptu „**

***Allem, was „ Impromptu“ von Schubert „ in Euch auslöst , könnt Ihr nun-im Dialog mit Euch selbst- einen 1.Ausdruck geben***

### **2. Anleitungstext**

### **3. Schreibprozess**

***(Dazu spielt, wenn es passt erneut das Klavier)***

**MITTAGSPAUSE (ca 30 min)**

### **3. Schreibend nähere ich mich dem Klang, der Poesie des Klavierstückes von Javier Arias**

#### **1. Mit mir allein: E.G.B. von Javier Arias**

*Dazu spielt das Klavier*

*Die Fragen müssen nicht beantwortet werden sondern sollen den Zugang zu dem Thema erleichtern, Sie sind als Vorschläge gedacht, sich dem Thema anzunähern*

- Was löst „E.G.B.“ von Javier Arias „an Gefühlen, Gedanken, in mir aus
- Was erlebe ich, entdecke ich in mir dazu
- Was spricht es in mir an
- Was bedeutet es für mich
- Entstehen „innere Bilder“ zu den Klängen des Klaviers
- Was für Visionen, Erinnerungen, Ideen sind damit verbunden
- Welche Sprache, welchen literarischen, poetischen Ausdruck finde ich für E.G.B. von Javier Arias
- 

*Allem, was „E.G.B.“ von Javier Arias in Euch auslöst, könnt Ihr nun-im Dialog mit Euch selbst- einen 1.Ausdruck geben*

#### **2. Anleitungstext**

#### **3. Schreibprozess**

*(Dazu spielt, wenn es passt, erneut das Klavier)*

#### **4. (Präsentation der geschriebenen Texte im Plenum)**

**FRANZ SCHUBERT UND JAVIER ARIAS BEGEGNEN SICH**  
**Zuerst spielt Sibylle Dotzauer beide Musikstücke**

**1. Partnerschaftliche Begegnung**

**Im Dialog nähere ich mich der Musik, die ich gehört habe  
Was entsteht in mir, wenn ich Schuberts“ Impromptu“  
und „E.G.B.“ von Javier Arias auf mich wirken lassen?**

*Eine/r spricht, der, die Partner/in hört empathisch wertschätzend zu, versucht Wesentliches wörtlich zu wiederholen oder zusammen zu fassen, was sie/er wie verstanden hat, ohne Bewertungen, ohne zu interpretieren, ohne zu kommentieren. Dabei darf der/die Agierende laut sprechen, gestikulieren stammeln, einfach „drauflos reden“, alles aussprechen was ihm/ihr zu dem Thema kommt und einfällt und dabei Stichpunkte machen*

**2. Anleitung**

**3. Schreibprozess**

**4. Präsentation im Plenum**

## 5. Auswertung

## 6. Aktuelles Programm 2023

- 16.12. 2023 11 - ca 14 Uhr 30

Online-Workshop :

**WENN SICH KREATIVITÄT UND POESIE BEGEGNEN**

- 06. -07.01.2024

Workshop-Wochenende

**JAHRES-RÜCKBLICK UND AUSBLICK DER SCHREIBWERKSTATT  
ETTLINGEN**

**Ort: Henhöferheim Wallfahrtstraße 70, 76332 Bad Herrenalb**

**Leitung: Christof Then**

Kursgebühr: nach Bedarf 60 – 120 € \*

Übernachtung mit Vollpension, Kurtaxe,  
2 mal Kaffee und Kuchen, Saal 92 €

*\* Die an den Workshop-Wochenende Teilnehmenden entscheiden selbst über die Höhe des Betrages, den sie für den Workshop entrichten wollen.*

## 7. Verabschiedung

Schreibwerkstatt

# ETTLINGEN



## **KONTAKT & ANMELDUNG**

Christof Then

Tel.: 07243 - 766 617 0 Mobil: 01608055619

[www.schreibwerkstatt-ettlingen.de](http://www.schreibwerkstatt-ettlingen.de)

[info@entspannung-und-entfaltung.de](mailto:info@entspannung-und-entfaltung.de)

Kontoverbindung

IBAN DE66 4306 0967 7009 0072 00

BIC GENODEM1GL